

Muzeul Național de Artă al României anunță redeschiderea integrală a Muzeului Colecțiilor de Artă începând cu data de 4 iunie. După un amplu proces de consolidare și renovare a clădirii și după restaurarea unor importante piese din patrimoniul muzeal, 34 de colecții pot fi admirate de vizitatori pentru prima dată după 1986.

Inaugurarea oficială a muzeului are loc luni, 3 iunie 2013, ora 18.30, iar participarea se face exclusiv pe bază de invitație.

Publicul va putea vizita muzeul începând cu data de marți, 4 iunie, orele 11.00. Programul de vizitare al muzeului este de sâmbătă până miercuri, orele 11.00-19.00 (în perioada mai - septembrie)/ 10.00-18.00 (în perioada octombrie - aprilie), joia și vinerea închis.

Muzeul Colecțiilor de Artă este găzduit în clădirea fostului Palat Romanit. Edificiul, a cărui construcție a început în jurul anului 1812, după incendiul devastator din 1802 care a transformat în cenușă cea mai mare parte din casele de lemn ale capitalei, este unul din reperele importante ale începuturilor arhitecturii moderne din București. Finalizat de către vistiernicul Grigore Romanit (Romanet), al cărui nume îl poartă, palatul a fost supus de-a lungul timpului unor transformări masive, rămânând însă un martor al vieții politice, sociale și culturale a capitalei.

Inaugurat în 1978 ca secție a Muzeului Național de Artă al României, Muzeul Colecțiilor de Artă reunește într-un singur așezământ donațiile făcute de-a lungul anilor de colecționari cu merite deosebite în păstrarea unui valoros patrimoniu artistic. Din 1986 până în 2009 muzeul a fost deschis parțial pentru public, în diferite formule (corpurile B și C până în 2002, corpul A în perioada 2003-2009), iar la începutul anului 2009 muzeul a fost închis, ca urmare a avansării lucrărilor de consolidare și restaurare, finanțate prin împrumutul oferit României de către Banca de Dezvoltare a Consiliului Europei, în vederea reabilitării monumentelor istorice reprezentative.

În prezent, în urma unei solide reconstrucții și reamenajări, fostul Palat Romanit poate valorifica într-o viziune modernă patrimoniul muzeal pe care îl găzduiește. Colecțiile prezentate, care ocupă integral cele trei corpuri ale Palatului Romanit, cuprind lucrări de artă românească modernă, artă românească populară, dar și lucrări de pictură, grafică, sculptură și artă decorativă de proveniență occidentală sau orientală. Expunerea lor ține seama de specificul

EVENIMENT CULTURAL! Se redeschide Muzeul Colecțiilor de Artă. 34 de colecții pot fi admirate pentru pr

Written by Administrator

Tuesday, 28 May 2013 01:02 -

patrimoniului, urmărind redarea configurației originare a fiecărei colecții, într-o prezentare coerentă atât sub raport cronologic, cât și sub raportul filiațiilor stilistice.