

Concerte, dans în aer liber, spectacole de teatru, parade ale costumelor de epocă, "bătaia cu flori de la Șosea" și un spectacol multimedia vor anima Bucureștiul din 19 până în 21 septembrie, când centrul Capitalei devine loc de sărbătoare, la aniversarea a 555 de ani.

Marea sărbătoare a Bucureștiului începe în 18 septembrie și, timp de trei zile și trei nopți, Capitala va serba peste jumătate de mileniu. Piața Constituției, Piața Universității, Parcul Cișmigiu și Centrul Istoric vor deveni "punctele fierbinți" ale Zilelor Bucureștiului și vor găzdui concerte de muzică ușoară, muzică populară, muzică alternativă, clubbing, expoziții de artă, dans în aer liber, târguri, spectacole de teatru, parade ale costumelor de epocă, și proiecții 3D de ultimă generație.

"Sunt 555 de ani de București. Este orașul în care am ales să trăim, de care trebuie să învățăm să fim mândri. Să-l sărbătorim împreună", spune primarul Capitalei, Sorin Oprescu.

Evenimentele dedicate aniversării celor 555 de ani de atestare documentară a Bucureștiului vor debuta, pe 18 septembrie, cu inaugurarea Hanului Gabroveni, monument istoric consolidat, reabilitat și modernizat, care va deveni noul centru cultural al Capitalei. De Zilele Bucureștiului, hanul își va deschide porțile pentru vizitatori.

"Sunt un susținător al dezvoltării Bucureștiului, dar neapărat cu protejarea oamenilor și a obiectivelor de patrimoniu care fac parte din identitatea orașului. Sunt mândru că acest proiect s-a încheiat cu succes, că hanul Gabroveni a fost reconstruit cât mai aproape de original și că, iată, le putem pune la dispoziție bucureștenilor, dar și celor care vizitează orașul nostru un spațiu cultural modern chiar în Centrul istoric al Capitalei", spune primarul general, care îi invită pe bucureșteni să viziteze Hanul Gabroveni pe 20 și 21 septembrie, în zilele în care își va deschide porțile pentru public.

Cel mai mare spectacol va fi organizat chiar de Ziua Bucureștiului, pe 20 septembrie, începând de la ora 20.00, în Piața Constituției, unde "rEvoluția Muzicii Ușoare Românești" va readuce pe scenă generații diferite de artiști, care vor interpreta melodii românești de succes, lansate acum câteva decenii, dar și hit-uri noi.

Written by Administrator

Wednesday, 10 September 2014 22:56 - Last Updated Wednesday, 10 September 2014 23:39

Pe scenă vor urca Corina Chiriac, Mirabela Dauer, Monica Anghel, Cristi Minculescu, Horia Moculescu, Loredana, Delia, Marius Moga, Smiley, What's UP, Adda, Ștefan Bănică, BUG Mafia și mulți alții, iar publicul va fi invitat să cânte, odată cu artiștii, "De-ai fi tu salcie la mal", "Strada Speranței", "Bună seara, iubite", "Trurli, trurli", "Frumoasa mea", "Mă întorc la tine, mare albastră", "Lalele, lalele", "Acasă" și "Pe barba mea".

Tot în 20 septembrie, de la ora 23.00, Palatul Parlamentului va deveni un ecran gigant, pe care se va proiecta iMapp Bucharest 555, un spectacol multimedia unic în Europa, iar "DJ Open Air Party" va transforma Piața Constituției într-un club în aer liber.

La iMapp Bucharest 555 vor fi proiectate cinci show-uri a câte cinci minute și 55 de secunde fiecare, pe cea mai impresionantă suprafață pe care o poate oferi o clădire. Cu acest proiect, pentru prima dată, fațada Palatului Parlamentului este încorporată într-un proiect de video-mapping, care presupune o imagine 3D complexă, ce animă prin forme și culori suprafața clădirii, folosind fiecare element arhitectonic pentru a personaliza și reinterpreta aria gigantică a construcției, de aproximativ 20.000 de metri pătrați.

Echipele de artiști au fost selectate în urma unui concurs desfășurat pe site-ul oficial al evenimentului, la care au participat artiști din întreaga lume. Dintre participanți, au fost selecționate cinci echipe cu un portofoliu deosebit, cărora li s-a oferit posibilitatea de a-și transforma ideile și viziunea în realitate, printr-un show de excepție. După ce vor avea loc toate cele cinci video-mappinguri, unul dintre ele va fi desemnat favoritul publicului, în urma unui vot prin sms, în timp real.

În Parcul Cișmigiu vor avea loc Târgul Bucureștiului și spectacole în aer liber, susținute de minoritățile armeană, maghiară, greacă, italiană, rroma, turco-musulmană, germană și evreiască, precum și de artiști îndrăgiți.

În Piața Universității, esplanada cu statui va găzdui, vineri 19 septembrie, un concert de muzică alternativă cu cele mai cunoscute trupe românești și se va transforma într-un spațiu expozițional pentru o instalație de artă contemporană - "Feed me!", până în 21 septembrie.

Și Centrul Istoric se va transforma, timp de trei zile, într-un ring de dans în aer liber. La intersecția străzilor Lipscani și Eugen Carada, artiștii vor dansa pe ritmuri latino și vor susține

cursuri pentru cei care vor să învețe tainele coregrafiei.

La Zilele Bucureștiului participă și Centrul Cultural "Palatele Brâncovenești" din Mogoșoaia, cu evenimente la care sunt invitați copii din școlile bucureștene și centre de plasament, care vor participa la ateliere de creație, susținute de artiști plastici.

Tot pentru copii se vor organiza o competiție cu premii pe un minicircuit de Formula 1 și jocuri interactive susținute de actori profesioniști. De asemenea, bucureștenii vor fi invitați în curtea palatului la teatru, precum și la concerte în aer liber. Curtea palatului va fi decorată cu o pictură 3D supradimensionată, care va înfățișa imagini din trecutul Bucureștiului, dar și din prezent, și va fi o proiecție a Capitalei în viitor.

Cu ocazia Zilei Elevilor Bucureșteni, la Palatul Copiilor va avea loc Forumul Elevilor. Evenimentul va reuni reprezentanții liceelor bucureștene, iar elevii vor participa la workshop-uri de dezvoltare și consiliere personală.

Anul acesta, și cea de-a treia ediție a Festivalului "Bucureștii lui Caragiale", care se desfășoară în perioada 28 iunie - 14 septembrie, este dedicată aniversării a 555 de ani de atestare documentară a Bucureștiului. Spectacolele de teatru în aer liber pregătite în cadrul evenimentului însumează 32 de titluri și 139 de reprezentații, scenografii ce au încântat publicul de-a lungul timpului, dar și actori renumiți, acrobați, dresori, echilibriști și iluzioniști.

Prima referire la orașul București a fost făcută la data de 20 septembrie 1459, într-un document prin care domnitorul Vlad Țepeș confirma o donație făcută unor mici feudali.

Mediafax