

Municipiul Braşov şi-a depus oficial candidatura pentru titlul de Capitală Europeană a Culturii 2021, urmând să intre în competiţie sub sloganul "EUROPA CORONA".

"Cu siguranţă braşovenii anului 2021 vor avea multe lucruri de împărtăşit Europei şi o viaţă mult mai plăcută, lansând acest concept şi acest slogan, "Europa Corona". Să fii Corona culturii europene într-un an este ceva extraordinar şi România se va mai întâlni cu această şansă doar în anul 2035. Corona este numele sub care a fost atestat documentar pentru prima oară Braşovul, în anul 1235. Este numele începutului Braşovului multicultural, Istoriei şi Tradiţiilor. Dar poate să fie şi un nume pentru viitor, pentru un început de istorie numit "Braşov-Capitală Europeană a Culturii", a declarat luni, într-o conferinţă de presă, istoricul Nicolae Pepene, care a redactat dosarul de candidatură, alături de echipa de proiect formată din cinci persoane.

Potrivit acestuia, Corona sau Coroana, tradus din latină, simbolizează, în cultura Europei, "recompensa unei încercări, făgăduinţă de viaţă mai bună, accesul la un rang, simbol de consacrare".

"Coroana semnifică onoarea, măreţia, bucuria, victoria. Ea răsplăteşte o cursă spre un ţel, fiind semnul manifestării unui succes. În arta profană medievală, Coroana este şi atributul Europei", a afirmat Pepene.

Nicolae Pepene a adăugat că Braşovul este singurul oraş de munte din România care candidează pentru titlul de "Capitală Europeană a Culturii 2021".

PUBLICITATE

"Ținând cont de faptul că foarte mulți conștanțeni, bucureșteni, oameni din întreaga țară care aleg Braşovul să-şi petreacă vacanţele şi le este drag oraşul, cred că ne vor vota. Îmi pare rău că nu este un vot din partea cetăţenilor României pentru această candidatură pentru că ar avea toate motivele să-şi dorească, de anul viitor şi poate că din anul 2021, să găsească atunci când vin în Braşov, nu numai o natură primitoare, nu doar ospitalitate bine definită turistic, un oraş curat, sigur, să găsească şi un oraş cultural, acea parte care lipseşte Braşovului, acea parte de divertisment", a mai afirmat istoricul Nicolae Pepene.

Viceprimarul Braşovului, Adina Durbacă, a precizat la rândul ei că dosarul de candidatură a fost depus pe 10 octombrie s-a primit şi confirmarea de la Ministerul Culturii, urmând să înceapă monitorizarea.

"Este important pentru noi toţi, ca şi braşoveni, să demonstrăm că suntem uniţi, că ne dorim foarte mult să fim Capitală Europeană a Culturii 2021 şi pe această cale fac un apel tuturor braşovenilor să fie alături de noi şi să ne susţină proiectul", a spus viceprimarul, subliniind că acest titlu va ajuta oraşul să se dezvolte din punct de vedere cultural şi al infrastructurii sociale.

În perioada următoare, va fi promovat dosarul de candidatură, strategia culturală a Braşovului până în anul 2030, aprobată în Consiliul local în luna august.

Pe 7 decembrie 2015 se va şti dacă Braşovul se află pe lista scurtă, după ce juriul va evalua candidaţii, urmând ca Ministerul Culturii şi Patrimoniului Naţional, în calitate de autoritate

Written by Administrator

Monday, 12 October 2015 16:39 - Last Updated Monday, 12 October 2015 16:40

naţională responsabilă de organizarea şi gestionarea competiţiei, să organizeze întâlnirea de preselecţie, pentru adoptarea acestei liste. AGERPRES