

Coroana Regală a României va fi expusă la București în perioada desfășurării Festivalului Național de Teatru, în Sala "Memorie" a HUB-ului FNT din Centrul Vechi al Capitalei (Hanul Gabroveni), informează UNITER într-un comunicat .

Ceremonia de depunere a Coroanei Regale a României spre vizionare publică va avea loc în data de 20 octombrie, de la ora 13,00.

Publicul va avea posibilitatea să admire măiestria lucrăturii și frumusețea detaliilor Coroanei Regale în perioada 21 - 28 octombrie, între orele 10,00 și 19,00, informează organizatorii.

"În an centenar, avem onoarea să găzduim cel mai de preț simbol al Independenței și al Unirii României, precum și bucuria să oferim publicului bucureștean ocazia unică de a admira, între 20 și 28 octombrie, acest simbol al tuturor românilor: Coroana Regală. Această Coroană este cea care l-a însoțit în decembrie anul trecut pe Majestatea Sa Regele Mihai pe ultimul său drum, de la Castelul Peleş din Sinaia, oprindu-se un moment sub Arcul de Triumf, la Palatul Regal din Capitală și mai apoi la Necropola Regală de la Curtea de Argeș. În 20 octombrie 2018, Coroana Regală a României va lua din nou drumul Bucureștilor unde va fi întâmpinată cum se cuvine, pentru a fi așezată în inima Festivalului Național de Teatru - la HUB-ul de la Hanul Gabroveni, care devine în acest an locul principalelor evenimente ce însoțesc cea de-a 28-a ediție a FNT. Prezența Coroanei Regale în Festival constituie, în an centenar mai mult decât oricând, un simbol al spiritului României moderne, al curajului, demnității, rezistenței și unității românilor", precizează sursa citată.

Potrivit UNITER, coroana nu este una "obișnuită", confecționată din aur sau alte metale prețioase, menită doar să împodobească fruntea unui monarh. "La dorința Regelui Carol I, aceasta a fost făurită (după schițele lui Theodor Aman) din oțelul unui tun care a fost capturat în bătălia de la Plevna, în timpul asaltului redutei Grivița, în data de 30 august 1877. După recunoașterea Independenței, Carol I a fost încoronat Rege al României, pe 10 mai 1881", se mai arată în comunicat.

Coroana de Oțel, care astăzi e păstrată la Muzeul Național de Istorie a României, a fost purtată de Regele Ferdinand I, în momentele Marii Uniri de la Alba Iulia, dar și de către Regele Mihai, la a doua sa încoronare, pe 6 septembrie 1940. În decembrie 2017, simbolul Coroanei i-a stat alături ultimului Rege al României pe întreg parcursul ceremoniilor funerare. Emoția și căldura zecilor de mii de români din întreaga țară care au participat la aceste momente stau mărturie spiritului de "a rămâne împreună" - o îndatorire și un mesaj pe care Majestatea Sa Regele Mihai le-a păstrat cu noblețe întreaga sa existență, precizează comunicatul.

"Mulțumind Muzeului Național Peleş și Casei Regale a României pentru cinstea de a ne fi încredințat această neprețuită emblemă a istoriei noastre, Festivalul Național de Teatru își face astfel o datorie de onoare să găzduiască și să prezinte întru aducere aminte acest simbol rămas viu", se arată în comunicat.

A 28-a ediție a Festivalului Național de Teatru se va desfășura la București între 19 și 29

Written by Administrator

Wednesday, 03 October 2018 12:12 - Last Updated Wednesday, 03 October 2018 12:34

octombrie și este dedicată regizoarei Cătălina Buzoianu. Ediția din acest an a FNT se desfășoară sub Înaltul Patronaj al Președintelui României