

Luați de valul Revoluției dar și de mirajul democrației am stricat tot ceea ce era bun în România. Așa se face că UNIFORMA ȘCOLARĂ a fost scoasă pe motiv că inhibă personalitatea elevului. Astăzi, la un sfert de secol de democrație ne trezim că școlile arată ca o "șhaorma cu de toate" .

Între elevi există o competiție tot mai acerbă, nu pe rezutate educaționale, ci în ceea ce privește linia vestimentară și posesia de bunuri tehnologice . Așa se face că mulți copii, lipsiți de posibilități financiare se simt frustrați, în fața colegilor mai înstăriți, ceea ce declanșează, pe un fond psihic instabil, specific vârstei, adevărate drame. Pentru a crește în ochii celorlalți și pentru a recupera handicapul vestimentar devin violenți, fumează, fură sau se droghează. Fetele se îmbracă tot mai provocator, pentru a deveni "reginele școlii" . Se ajunge la adevărate orgii, mai mult sau mai puțin recunoscute.

De cealaltă parte, puștii de bani gata ajung să facă legea în diferite grupuri, să devină niște "zei" pentru "tzoalele" lor. Ba chiar în relația cu profesorii raportul de autoritate tinde să se inverseze, în condițiile în care tricoul și tenișii de firmă ai unui asemenea elev ajung să coste cât leafa bietului cadru didactic.

Desigur, nu doar lipsa uniforme reprezintă o explicație, pentru cele enumerate mai sus, ci una dintre cauze. În marile școli (și nu numai), din afară, uniforma este emblema acelei instituții, ea reprezintă garantul unei conduite și mândria personală a fiecărui elev.

Din păcate, în România se adevărește zicala: "istoria dă lecții, dar n-are elevi", Școala ajungând să fie ca în epigrama lui Paul Constantin:

"Un elev venit cu șatra,

Având destui anișori,

Cum a ajuns în a patra,

Scoala romaneasca, o ” şaorma cu de toate”

Written by Administrator

Friday, 11 July 2014 12:47 - Last Updated Saturday, 12 July 2014 09:46

A cerut la... fumători.” (Elev precoce)

George Grigoriu